



Manter Logo
Espaçamento simples em
todas as seções

Faculdade Dom Adelio Tomasin - FADAT
Curso de Graduação em XXX

Cabeçalho
Fonte Times New
Roman ou Arial
14, negrito

NOME DO ACADÊMICO

Fonte Times New
Roman ou Arial 14
Negrito
Caixa alta

TÍTULO DO PROJETO DE PESQUISA

Fonte Times New
Roman ou Arial 16
ou 18 Negrito
Caixa alta

Quixadá, Ceará

Fonte Times New
Roman ou Arial,
14, Negrito

NOME DO ACADÊMICO

Fonte Times New
Roman ou Arial 14
Negrito
Caixa alta

TÍTULO DO PROJETO DE PESQUISA

Fonte Times New
Roman ou Arial 16
ou 18, Negrito
Caixa alta

Projeto de pesquisa apresentado como requisito
para aprovação na disciplina Trabalho de
Conclusão de Curso I. Professor(a): Titulação e
nome do professor

Fontes Times New
Roman ou Arial, 12,
em recuo de 6 cm

Quixadá, Ceara

Fonte Times New
Roman ou Arial,
14, Negrito

Fonte Times New
Roman ou Arial,
14, Negrito
Caixa alta

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	05
2	OBJETIVOS	06
	2.1 Objetivo Geral	06
	2.2 Objetivos Específicos	06

Sequência segue conforme elementos do projeto e seções e sub-seções delimitadas.

INTRODUÇÃO

Fonte Times New Roman ou Arial, 14
para seções em todo o trabalho,
negrito e caixa alta.

Na introdução deve-se expor a finalidade e os objetivos do trabalho, de modo que o leitor tenha uma visão geral do tema abordado. Apresentando: assunto objeto de estudo, o ponto de vista sob o qual o assunto foi abordado, trabalhos anteriores que abordam o mesmo tema, ainda as justificativas, problema, hipótese, objetivo. A introdução deverá ter uma substância teórica considerável.

Resumo dos elementos da Introdução:

Fonte de corpo de
texto do projeto:
Times New Roman ou
Arial, tamanho 12

- Conceito geral do tema/assunto.
- Histórico.
- Dados epidemiológicos e estatísticos.
- Citações relevantes de autores de base sobre o assunto.
- Problema (pesquisa)
- Problemática (pesquisa)
- Importância e relevância do trabalho.
- Objetivos.



OBJETIVOS

- Dão direcionamento à pesquisa, demonstrando que o se deseja alcançar. Apresentados com verbos de ação no infinitivo

Objetivo Geral



Sub-seções tamanho 12,
negrito

- Apresenta o propósito principal da pesquisa, ou a expressão daquilo que deseja desenvolver. É um único objetivo.

Objetivos Específicos

- São sub-objetivos; que detalham e pormenorizam o objetivo geral. São objetivos apresentados numa ordem crescente das metas que se pretende alcançar e que facilitarão o alcance do objetivo geral.

Alguns verbos que podem ser utilizados nas propostas de pesquisa:

Analisar, Apresentar, Avaliar, Averiguar, Classificar, Comparar, Correlacionar, Descobrir, Descrever, Discutir, Elucidar, Identificar, Investigar, Quantificar, Relacionar, Relatar, Verificar, entre outros.

METODOLOGIA

Nesta seção serão descritos os passos para realização da pesquisa proposta. Nesta seção estarão dispostos os seguintes elementos:

Tipo de Estudo

Mostra-se nesta seção a classificação da pesquisa quanto a objetivos, classificação quanto à natureza da pesquisa e procedimentos, cada qual de forma fundamentada.

Descrever se a pesquisa é descritiva, explicativa, exploratória (classificação conforme objetivos), descrever se a pesquisa é qualitativa ou quantitativa (classificação quanto à natureza da pesquisa), descrever se é bibliográfica ou outro tipo de pesquisa (classificação de procedimentos de pesquisa)

Local de Estudo

Mostra-se nesta seção os locais de realização da pesquisa, seja de campo ou bibliográfica.

Sujeito de Estudo

Em caso de pesquisa com seres humanos, descrever características dos participantes do estudo.

CrITÉRIOS de Inclusão e Exclusão

Os critérios de participação na pesquisa, eleição ou atributos que são compatíveis com objetivo e natureza da pesquisa. Em caso de pesquisa bibliográfica, mostrar os critérios relativos a anos, idiomas, períodos de publicação e outros.

Também, nos critérios de exclusão, os critérios que tornam pessoa não apta a participação na pesquisa, ou em caso de pesquisa bibliográfica, aspectos não condizentes com inclusão de obras pertinentes ao estudo proposto.

Coleta de Dados

Descreve-se o período da coleta de dados, a forma como ocorrerá a coleta e instrumentos utilizados, e referencial teórico de coleta ou instrumentos utilizados (se houver).

Análise de Dados

Mostra a forma de análise dos dados e referenciais teóricos utilizados, a formação de categorias ou variáveis.

Aspectos Éticos

Os aspectos éticos que regem a pesquisa, se bibliográfica ou com seres humanos, citando leis, portarias ou normais e regimentos que competem a cada tipo de pesquisa e o referencial ético.

Exemplo: Lei nº 9.610/98 sobre resguardo intelectual para pesquisas bibliográficas e Resolução 466 de 2012 para pesquisas com seres humanos e que necessitem de aprovação por Comitê de Ética em Pesquisa (CEP).

RECURSOS NECESSÁRIOS PARA O DESENVOLVIMENTO DO TCC

Nesta seção é demonstrado a estimativa de gastos para realização da pesquisa. Também chamado orçamento. Deve ser demonstrado os materiais/recursos utilizados e valores.

Exemplo:

ORÇAMENTO

Materiais	Valores
Nome do recurso	Valor
Nome do recurso	Valor
Nome do recurso	Valor
Nome do recurso	Valor
Total	R\$ total somado estimado necessário para pesquisa.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

No cronograma é demonstrado o período estimado para cada período da pesquisa após aprovação por Comitê de Ética ou liberação para pesquisa.

Exemplo:

Exemplo de atividades

→

Atividade/mês	Mês/Ano	Mês/Ano	Mês/Ano	Mês/Ano	Mês/Ano
Adequação de projeto	X				
Coleta de dados	X	X			
Tratamento de dados		X	X		
Construção da discussão de resultados		X	X		
Considerações finais			X		
Formatação final			X		
Apresentação final				X	
Entrega					X

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

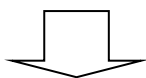
Devem ser construídas de acordo com a NBR 6023/2002 da ABNT. Entende-se por referências, os elementos descritivos que caracterizam as obras utilizadas no estudo (OLIVEIRA, 2012; p. 155).

Para Cajueiro (2012; p. 65), devem ser apresentadas com os elementos essenciais e complementares, alinhadas à margem esquerda, justificado, espaçamento 1,5; e não devem ser numeradas.

Exemplo:

Referência de Livro Todo/Obra completa

SOBRENOME AUTOR (ES), Nome Autor (Es). **Título obra:** subtítulo. Edição. Editora, cidade, ano.



CRESWELL, John W. **Projeto de pesquisa:** métodos qualitativo, quantitativo e misto / John W. Creswell. Trad. Luciana de Oliveira da Rocha. 2ª ed. – Porto Alegre: Artmed, 2007.

- Na NBR 6023/2002 são exemplificados diversas formas de referência, que devem ser consultadas conforme a pesquisa realizada.

EXEMPLOS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520:** informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Normas de apresentação tabular.** 3. ed. Rio de Janeiro, 1993.

SOARES, S. B. C. (Org.). **STRAUD 2002**: tutoriais de acesso as bases de dados on-line, referências e outros recursos informacionais. São Paulo: UNESP, Coordenadoria Geral de Bibliotecas, 2002. 1 CD-ROM.

WEITZ, J. **Cataloging electronic resources**: OCLC-MARC coding guidelines. Dublin, 2007. Disponível em:

<http://www.oclc.org/support/documentation/worldcat/cataloging/electronicresources/default.htm> >. Acesso em: 12 dez. 2007.

NORMAS GERAIS DE FORMATAÇÃO

Formato (Tipo De Papel, Tamanho De Fonte, Margens)

- Formato A4 (21,0 x 29,7 cm)
- Texto cor preta
- Ilustração pode ser colorida
- Fonte tamanho 12 para o texto
- Fonte tamanho 10 para citação longa, nota de rodapé, legenda e paginação;
- Fontes (Times New Roman ou Arial)
- Margens: superior 3cm, inferior 2cm, esquerda 3cm, direita 2cm;
- Parágrafo com recuo de 1,25cm;
- Citação longa (+ 3 linhas) com recuo de 4 cm;

Espacejamento

- Espaço 1,5 - todo o texto;
- Dois espaços de 1,5 - separando cada título e subtítulos do texto que os precede e os que sucedem;
- Espaço simples para - citação longa, nota de rodapé, referências, legendas.
- Dois espaço simples - €

Paginação

- As folhas do trabalho devem ser numeradas sequencialmente, em algarismos arábicos. A contagem será feita a partir da folha de rosto e localizadas no canto superior da margem direita.

Referências

De acordo com a Associação Brasileira de Normas Técnicas. NBR 6023

ESTRUTURA DO TRABALHO D CONCLUSÃO DE CURSO II

Os elementos do Trabalho de Conclusão de Curso II são:

- I - capa;
- II - folha de rosto;
- III - página de agradecimentos;
- IV - página para dedicatórias;
- V - página para citações;
- VI - página de aprovação;
- VII - declaração de isenção de responsabilidade;
- VIII - sumário;
- IX - resumo;
- X – abstract;
- XI - introdução;
- XII – métodos de pesquisa;
- XIII – resultados obtidos;
- XIV – discussão de resultados;
- XV - considerações finais;
- XVI –referências bibliográficas;
- XVII – anexos e apêndices;



Manter Logo
Espaçamento simples em
todas as seções

Faculdade Dom Adelio Tomasin - FADAT
Curso de Graduação em XXX

Cabeçalho
Fonte Times New
Roman ou Arial
14, negrito

NOME DO ACADÊMICO

Fonte Times New
Roman ou Arial 14
Negrito
Caixa alta

TÍTULO DO TRABALHO FINAL

Fonte Times New
Roman ou Arial 16
ou 18 Negrito
Caixa alta

Quixadá, Ceará

Fonte Times New
Roman ou Arial,
14, Negrito

NOME DO ACADÊMICO

Fonte Times New
Roman ou Arial 14
Negrito
Caixa alta

TÍTULO DO TRABALHO FINAL

Fonte Times New
Roman ou Arial 16
ou 18, Negrito
Caixa alta

Artigo apresentado como requisito para
aprovação na disciplina Trabalho de Conclusão
de Curso II e conclusão do Curso de XXX da
Faculdade Dom Adelio Tomasin - FADAT.
Professor(a): Titulação e nome do professor.

Fontes Times New
Roman ou Arial, 12,
em recuo de 6 cm

Quixadá, Ceará

Fonte Times New
Roman ou Arial,
14, Negrito

AGRADECIMENTOS

Fonte Times New Roman ou Arial, 14
para seções em todo o trabalho,
negrito e caixa alta.

Nesta seção não obrigatória o acadêmico expressa os agradecimentos àqueles que de forma direta ou indireta contribuem à sua formação e construção do trabalho. É de natureza subjetiva.

Fonte de corpo de
texto: Times New
Roman ou Arial,
tamanho 12

DEDICATÓRIAS

Nesta seção não obrigatória o acadêmico dedica o trabalho aos que contribuem com sua jornada acadêmica ou pessoal. É de natureza subjetiva.

PÁGINA PARA CITAÇÕES OU EPÍGRAFE

Seção onde aparece a citação, ou citações de frases que competem com a formação, trabalho e ideologia do formando e seu curso.

PÁGINA DE APROVAÇÃO

TÍTULO DO TRABALHO FINAL

NOME DO ACADÊMICO

Trabalho de Conclusão de Curso - Artigo - Apresentado a Banca Examinadora
e (Re) Aprovada em ____/____/____.

Prof. Orientador

Prof. Trabalho de Conclusão de Curso

1º Avaliador

2º Avaliador

DECLARAÇÃO DE ISENÇÃO DE RESPONSABILIDADE

A Faculdade Dom Adelio Tomasin - FADAT, na representação do Curso de XXX e seus docentes, declaram isenção de responsabilidade por produções incompatíveis com as normas metodológicas e científicas, bem como obras com similaridades parciais, totais ou conceituais; sendo de responsabilidade do aluno a produção e qualidade de produção, bem como veracidade, verossimilhança e confiabilidade dos dados apresentados no trabalho.

Acadêmico

Orientador

Professor da Disciplina

Coordenador de Curso



Fonte Times New
Roman ou Arial,
14, Negrito
Caixa alta



SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	05
2	METODOLOGIA	06

Sequência segue conforme elementos do projeto e seções e sub-seções delimitadas.

TÍTULO TRABALHO

Discente¹
Docente orientador²

RESUMO

Descrever de 150 até 250 palavras o trabalho realizado. O resumo informativo é parte obrigatória do artigo científico. Suas premissas são descritas no documento emitido pela NBR 6022 da ABNT, o resumo deve ser informativo, conforme a classificação da referida NBR, seguido das palavras chaves que fazem referência ao estudo. O resumo e as respectivas palavras chave, devem ser apresentadas também em outro idioma, em inglês ou espanhol, logo abaixo do resumo em língua vernácula (NBR 6022,2003).

Palavras-chaves: 3 a 5 palavras unitárias ou conjugadas, separadas por ponto.

ABSTRACT

Tradução do resumo para inglês, inclusive das palavras-chaves.

INTRODUÇÃO

A introdução é parte obrigatória de todo estudo científico e gênero textual a ser escrito. É primeira visão do trabalho acadêmico pelo leitor, nela o autor deve fornecer informações que consigam dar uma visão panorâmica e geral do estudo realizado.

Na introdução é preciso, em geral, uma descrição objetiva e argumentativa do problema, com inclusão da literatura referente ao tema, a questão levantada, o objetivo do estudo, e delimitações da pesquisa, procedimentos, características da pesquisa qualitativa (opcional), estratégia da pesquisa qualitativa, papel do pesquisador, procedimento de coleta de dados, incluindo métodos colaborativos usados, com os participantes (CRESWELL, 2007).

¹ Descrever aqui formação e o título, vínculo. Email

² Descrever titulação, vínculo. email

O QUE DEVE CONSTAR EM UMA INTRODUÇÃO?

Para dar uma visão panorâmica do que se pretende abordar ao longo do trabalho a introdução deve trazer:

- ✓ Apresentar o eixo de inserção (tema geral inserido) e sub-tema (o tema escolhido e trabalhado), demonstrando o problema, objeto e objetivo da pesquisa de forma sucinta;
- ✓ Dados epidemiológicos;
- ✓ Referências de trabalhos já existentes;
- ✓ Citações de autores base sobre o assunto abordado;
- ✓ Contextualização pessoal sobre assunto.

DICA IMPORTANTE!

A introdução não deve ser inteira em citações indiretas ou diretas, devendo constar a essência de ideias do autor (o acadêmico) em contextualização. A escrita deve ser clara, coerente, concisa, a justificativa será separada da introdução somente no projeto de pesquisa, devendo ser integrada à introdução (estará oculta) na produção final.

JUSTIFICATIVA (INTEGRADA A INTRODUÇÃO DENTRO DO TEXTO SEM SEÇÃO SEPARADA)

A justificativa no projeto de pesquisa deve ser estruturada separadamente, sendo, No trabalho final propriamente dito, após estudo concluído, integrada ao corpo de texto da introdução.

Nesta seção, deve ser descrito a relevância do estudo e quais motivos que justificam estudo, argumentação e os motivos teóricos acadêmicos, bem como, e, principalmente, a importância social e científica do problema (DESLANES, GOMES E MINAYO, 2007).

O QUE DEVE CONSTAR EM UMA JUSTIFICATIVA?

De forma articulada e bem escrita (especialmente em um projeto para apreciação por Comitê de Ética em Pesquisa) devem constar:

- ✓ Motivações do estudo;
- ✓ Relevância do estudo (social, epidemiológica, acadêmica, para a área de atuação).

METODOLOGIA

A metodologia é outra seção de suma importância no artigo científico, por conferir a este os critérios de cientificidade (DESLANES, GOMES E MINAYO, 2007).

A metodologia explica os métodos que utilizei e fundamentam a prática da pesquisa, respaldando-a nos teóricos escolhidos.

Nesta seção descreve o tipo de estudo, classificado segundo Cajueiro (2012, p.) conforme os objetivos da pesquisa (exploratória, descritiva, explicativa); conforme os procedimentos técnicos (pesquisa bibliográfica, documental, estudo de caso, relato de caso, levantamento, estudo de campo [entre outros]; e, conforme os métodos de abordagem (qualitativo ou quantitativo).

Ainda nesta seção, descrevem-se os critérios pormenores da escolha metodológica (CRESWELL, 2007; GIL 2010; MARCONI E LAKATOS, 2009)

- Local de estudo/coleta – em caso de estudo de campo, descrever o local de coleta de dados; em caso de pesquisa bibliográfica descrever as bases de dados (revistas e bibliotecas científicas) utilizadas.
- Critérios de inclusão – descrever os critérios de inserção do sujeito/objeto no rol da pesquisa.
- Critérios de exclusão – descrever os critérios que determinam a não inserção do sujeito/objeto na pesquisa.
- Coleta de dados – os detalhes da coleta, se entrevista/questionário ou busca por descritores em bases de dados científicas.
- Análise de dados – a organização (categorias ou variáveis) e operacionalização da análise (categoria e/ou subcategorias de análise descritiva; ou tabelas e gráficos).
- Aspectos éticos - descrever os critérios éticos utilizados durante a realização da pesquisa. Nos critérios éticos temos a Resolução 196/96 que norteia a ética em pesquisa com seres humanos (para pesquisa de campo, ou outras formas que envolvam direta ou indiretamente pessoas jurídicas ou físicas ou animais; além da Lei nº 9.610/98 acerca do resguardo da propriedade intelectual para pesquisas bibliográficas.

Obs: Deve ser feita em texto corrido, sem separação de seções como no projeto.

RESULTADOS OU APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS (USE UM TERMO OU OUTRO)

A apresentação de resultados é a seção na qual expõe-se os resultados encontrados de forma resumida. Quantos participantes efetivamente fizeram parte da pesquisa (para estudo de campo ou que envolva seres humanos), quantos artigos foram utilizados para o estudo (para pesquisa bibliográfica).

DISCUSSÃO DE RESULTADOS

Nesta seção trazemos à discussão as informações descritas pelos autores (em caso de pesquisa bibliográfica), ou as informações coletadas (para pesquisa de campo ou que envolva seres humanos), utilizando citações de discursos ou fragmentos de discursos de outros autores que façam menção ao assunto (WANDER, 2010; p. 203).

A discussão consolida o seu discurso científico, sendo essencial para garantia de credibilidade da pesquisa, é o momento de argumentação estratégica do autor com base em outros autores (WANDER, 2010; p. 204).

Ainda para Wander (2010, p. 50), a discussão argumentativa de qualquer texto pode ser articulada, hipoteticamente, da seguinte forma:

Para autor A (ano, p.[se citação direta]) a problemática acontece por (argumento do autor).
Autor B e C (ano, p.[se citação direta]) entendem o problema da mesma forma, pois, (argumentos dos autores).
Já para Autor D (ano, p. [se citação direta]) a situação é determinada pela (argumento do autor) .
Portanto, (finalizar com uma contextualização acerca da discussão).

Esta sequência pode ser alterada conforme o estudo, e a escrita propriamente dita é particular ao autor do texto, devendo atender os critérios de citação e referência da ABNT.

Ainda, é necessário lembrar que isto deve ser feito em cada categoria ou variável construída pelo autor.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

É feito um apanhado geral do que foi encontrado no estudo, nesta seção remete-se às hipóteses e problemas levantados para sua comprovação/validação, refutação, ou estadiamento; além do alcance dos objetivos propostos para pesquisa. Ainda trazemos as contribuições do estudo (CAJUEIRO, 2012; p.53).

REFERÊNCIAS

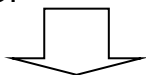
Devem ser construídas de acordo com a NBR 6023/2002 da ABNT. Entende-se por referências, os elementos descritivos que caracterizam as obras utilizadas no estudo (OLIVEIRA, 2012; p. 155).

Para Cajueiro (2012; p. 65), devem ser apresentadas com os elementos essenciais e complementares, alinhadas à margem esquerda, justificado, espaçamento 1,5; e não devem ser numeradas.

Exemplo:

Referência de Livro Todo/Obra completa

SOBRENOME AUTOR (ES), NOME AUTOR (ES). TÍTULO OBRA: SUBTÍTULO. EDIÇÃO. EDITORA, CIDADE, ANO.



CRESWELL, John W. **Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto** / John W. Creswell. Trad. Luciana de Oliveira da Rocha. 2ª ed. – Porto Alegre: Artmed, 2007.

- Na NBR 6023/2002 são exemplificados diversas formas de referência, que devem ser consultadas conforme a pesquisa realizada.

ANEXOS E APÊNDICES

Utiliza-se anexo quando se faz necessário usar como aporte produção ou instrumento de outra autoria.

Utiliza-se apêndice quando se faz necessário usar aporte de produção ou instrumento de autoria do artigo/pesquisa.

Ambos podem constar em um mesmo trabalho, em páginas de seções separadas.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

AVALIAÇÃO DO PROJETO DE TCC I

Acadêmicos: _____
 Avaliador: _____
 Título do trabalho: _____

Elementos pré-textuais	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Atende normas institucionais e da ABNT				
INTRODUÇÃO	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresenta tema				
Apresenta assunto				
Apresenta o problema e a problematização				
Apresenta hipóteses ou pressupostos				
Mostra dados de autores e substância teórica				
Justifica a pesquisa				
OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresenta objetivos condizentes com tema e assunto escolhido				
Apresenta objetivos exequíveis				
METODOLOGIA	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Mostra o tipo de estudo				
Local de estudo				
Sujeito de estudo (se houver)				
Critérios de inclusão e exclusão são apresentados conforme tipo de estudo				
Coleta de dados conforme tipo de estudo				
Análise de dados conforme tipo de estudo				
Aspectos éticos conforme tipo de estudo				
REFERENCIAS	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9

Apresentadas conforme ABNT				
CRONOGRAMA	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresentado prazo e atividades condizentes				
ORÇAMENTO	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresenta orçamento				

OBSERVAÇÕES: _____

NOTA FINAL: _____

CONVERSÃO PARA VALOR TOTAL DE 7,0 PONTOS: _____

ASSINATURA DO AVALIADOR: _____

ASSINATURA DO ACADÊMICO: _____

AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I

Avaliador: _____
Título do
trabalho: _____

Apresentação oral do trabalho pelo acadêmico	NOME:			
Desempenho	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8,9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Postura/Comportamento durante a apresentação				
Uso adequado do tempo				
Apresenta: introdução, objetivo, justificativa, revisão de literatura, metodologia e referências bibliográficas				
Clareza na comunicação				
Relação tema proposto x conteúdo do trabalho				
Organização do conteúdo				
Segue as Normas Metodológicas				
Apresentação visual				
Apresenta letras legíveis à distância				
Resposta às arguições				
Linguagem adequada				
Conhecimento teórico e prático				

OBSERVAÇÕES: _____

NOTA FINAL: _____

CONVERSÃO PARA VALOR TOTAL DE 3,0 PONTOS: _____

ASSINATURA DO AVALIADOR: _____

ASSINATURA DO ACADÊMICO: _____

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO TCC II

AVALIAÇÃO ESCRITA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II

Acadêmico: _____

Avaliador: _____

Título do trabalho: _____

1. Introdução	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresenta o tema				
Apresenta o Assunto				
Problematiza o assunto mostrando a necessidade do seu trabalho				
Traz citações atuais de autores base sobre o assunto abordado				
Apresenta como justificativa a importância do estudo para a área do curso abordada e a sociedade.				
Apresenta o objetivo de forma que mostra de forma que seja possível de ser alcançado no fim do estudo, de forma conciso e com verbos adequados com o tipo de estudo pretendido				
Subtotal da somatória				
2. Metodologia	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresenta o tipo de estudo				
Apresentam como local da pesquisa				
Apresentam critérios de inclusão e exclusão que delimitam a pesquisa				
Descreve a coleta de dados				
Apresenta o tipo de análise a ser realizada conforme tipo de estudo				
Apresenta os aspectos éticos				
Subtotal da somatória				
3. Resultados	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresenta os resultados da pesquisa coerentes com o objetivo proposto e a metodologia prevista				
Subtotal da somatória				

4. Discussão	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Possui fundamentação teórica que sustente afirmações ou outras informações referentes à pesquisa				
Subtotal da somatória				
5. Considerações finais	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Deve ser retomado os achados principais do estudo, limitações da pesquisa além de apontar críticas, recomendações e sugestões para novas pesquisas.				
Subtotal da somatória				
6. Referências bibliográficas	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresenta as referências bibliográficas conforme as normas da ABNT				
Subtotal da somatória				
7. Aspectos Gerais	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Apresenta Coerência e Concordância verbal na escrita				
Apresenta formatação conforme o manual do TCC da instituição				
Subtotal da somatória				
Total				

OBSERVAÇÕES:

SOMATORIA DA NOTA FINAL DE (0) ZERO A (10,0) Dez: _____

Transformação para 0,7 (sete): _____

Assinatura do avaliador: _____

Assinatura do Aluno: _____

Assinatura do professor de TCC: _____

AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II

Avaliador: _____
Título do trabalho: _____

Apresentação oral do trabalho pelo acadêmico	NOME:			
Desempenho	Ótimo 9,0 a 10,0	Bom 7,0 a 8.9	Reg. 4.1 a 6.9	Ins. 00 a 3,9
Postura/Comportamento durante a apresentação				
Uso adequado do tempo				
Apresenta os elemtnos de composição do trabalho de forma clara, coerente e concisa				
Clareza na comunicação				
Relação tema proposto x conteúdo do trabalho				
Organização do conteúdo				
Segue as Normas Metodológicas				
Apresentação visual				
Apresenta letras legíveis à distância				
Resposta às arguições				
Linguagem adequada				
Conhecimento teórico e prático				
Apresenta referências				
Subtotal da somatória				
Total				

OBSERVAÇÕES: _____

NOTA FINAL: _____ Conversão para 3,0 pontos: _____

Assinatura do avaliador: _____

Assinatura do Aluno: _____

Assinatura do professor de TCC: _____

REFERÊNCIAS

CRESWELL, John W. **Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto** / John W. Creswell. Trad. Luciana de Oliveira da Rocha. 2ª ed. – Porto Alegre: Artmed, 2007.

BIREME - Disponível em: <http://regional.bvsalud.org/php/index.php>, Acessado em 10 de maio de 2011.

BRASIL. Biblioteca Virtual em Saúde – Ministério da Saúde. Disponível em: <http://bvsms.saude.gov.br/php/index.php>. Acessado em 10 de maio de 2011.

DESLANDES, S.F.; GOMES, R.; MINAYO, M.C.S. **Pesquisa social: teoria, método e criatividade** / Suely Ferreira Deslandes, Romeu Gomes; Maria Cecília de Souza Minayo (organizadora). 25ª ed. revista e atualizada. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

GOOGLE – Disponível em: <http://scholar.google.com.br/>. Acessado em 10 de maio de 2011. <http://www.ime.unicamp.br/~hildete/dados.pdf>

GIL, A.C. **Como elaborar projetos de pesquisas**. 4ed. São Paulo : Editora Atlas, 2002.

LAKATOS, E.M. e MARCONI, M.A. **Fundamentos de metodologia científica**. Marina de Andrade Marconi, Eva Maria Lakatos. - 5. ed. - São Paulo : Atlas 2003.

NEVES, Eduardo Borba; DOMINGUES, Clayton Amaral. **Manual de metodologia da pesquisa científica** / org. Eduardo Borba Neves, Clayton Amaral Domingues. - Rio de Janeiro: EB/CEP, 2007.

PIRES, Marília Freitas de Campos. **O materialismo histórico-dialético e a Educação**. Interface — Comunicação, Saúde, Educação, v.1, n.1, 1997. Disponível em: <http://www.interface.org.br/revista1/ensaio5.pdf>